



GROSSE COLÈRE

& FANTASIES

Un programme présenté par Arnaud Demuyne et Cinéma Public Films

Programme composé de *Vague à l'âme* de Cloé Coutel, *Grosse Colère* d'Arnaud Demuyne et Célia Tisserant (librement adapté de l'album *Grosse Colère* de Mireille d'Allancé, publié aux Éditions l'école des loisirs, Paris), *Les Biscuits de Mamy* de Frits Standaert, *Quand j'avais peur du noir* d'Arnaud Demuyne et Célia Tisserant (librement adapté de l'album *Quand j'avais peur du noir* de Mireille d'Allancé, publié aux Éditions l'école des loisirs, Paris) et *La Trop Petite Cabane* d'Hugo Frassetto.

La Chouette du cinéma, réalisation Arnaud Demuyne, création graphique Jérémie Mazurek © Les Films du Nord, La Boîte, ... Productions, Pictanovo
Avec le soutien du Centre national du cinéma et de l'image animée (aide au programme), de Pictanovo, images en Hauts-de-France avec le soutien de la Région Hauts-de-France et en partenariat avec le CNC, de la ProciRep, Société de producteurs et de l'Angoa, du VAF (Vlaams Audiovisueel Fonds)

